

# ANIMATIONS / SÉANCES SPÉCIALES

## CinéEurope

du 26 au 29 mai

Dans le cadre d'une semaine communale consacrée à l'Europe, le cinéma Georges Brassens vous propose de découvrir ou redécouvrir des films européens d'hier et d'aujourd'hui, afin de célébrer cette diversité culturelle autour d'une même passion, le 7ème art.

### Mardi 26 mai à 20h30 : SORDA

**Drame de Eva Libertad / Espagne / 2026 / 1h36**  
Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ?



### Mercredi 27 mai à 18h10 : UNE ENFANCE ALLEMANDE

**Drame historique de Fatih Akin / Allemagne / 2025 / 1h33**  
Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. À l'issue de la guerre et lorsque la paix apparaît, Nanning, 12 ans, doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.



### Mercredi 27 mai à 20h45 : AU RYTHME DE VERA

**Biopic de Ido Fluk / Allemagne / 2025 / 1h56**  
L'histoire vraie de Vera Brandes, qui, en 1975 et à l'âge de 17 ans, a mis en scène le célèbre concert de Köln du musicien de jazz Keith Jarrett, qui est devenu l'album solo de jazz le plus vendu de tous les temps.



### Jeudi 28 mai à 20h45 : VIVALDI ET MOI

**Drame de Damiano Michieletto / France / 2026 / 1h50**  
Au début du 18ème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi qui bouscule sa vie...



### Vendredi 29 mai à 18h : LES DIMANCHES

**Drame de Alauda Ruiz de Azua / Espagne / 2026 / 1h58**  
Ainara, 17 ans, doit choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu...



**6 euros la séance**

**2 films ou plus : 4,50 euros la séance**

Projections en version originale sous-titrée.

Pour le tarif 2 séances ou plus, vente uniquement à la caisse du cinéma.

Toutes les informations sur la semaine européenne : [LEOGNAN.FR](http://LEOGNAN.FR)

## SEMAINE DU 27 MAI AU 02 JUIN

	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 <sup>ER</sup>	MAR 02
UNE ENFANCE ALLEMANDE <b>VOSTF</b>	18h10						
AU RYTHME DE VERA <b>VOSTF</b>	20h45						
VIVALDI ET MOI <b>VOSTF</b>		20h45		16h30			18h15
LES DIMANCHES <b>VOSTF</b>			18h				
C'EST QUOI L'AMOUR ?		18h20	20h30	18h45			14h30
POUR LE PLAISIR			14h30	14h30 21h			
AVANT PREMIERE SURPRISE <b>aFC@E</b>							20h30

## SEMAINE DU 03 AU 11 JUIN

	MER 03	JEU 04	VEN 05	SAM 06	DIM 07	LUN 08	MAR 09
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	20h30		18h15	20h40			14h30
HISTOIRES PARALLÈLES		18h15	14h30	17h55			20h20
SAUVONS LES MEUBLES	18h30	21h		16h05			
THE CRIMINALS		14h30	20h45				18h20

## SEMAINE DU 10 AU 16 JUIN

	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
THE MANDOLARIAN AND GROGU <b>2D &amp; 3D</b>		20h30	14h30 18h10	20h30			
AUTOFICTION <b>VF &amp; VOSTF</b>	18h15	14h30		18h15			20h45
L'ABANDON			20h45	16h10			14h30
L'ÊTRE AIMÉ <b>VF &amp; VOSTF</b>	20h30	17h50					18h05

## SEMAINE DU 17 AU 23 JUIN

	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
MATA	14h30		20h45	16h15			
L'OBJET DU DÉLIT	18h10		14h30	20h30			14h30
LE VIRTUOSE <b>VF &amp; VOSTF</b>	20h50			18h15			20h45

## Prochainement



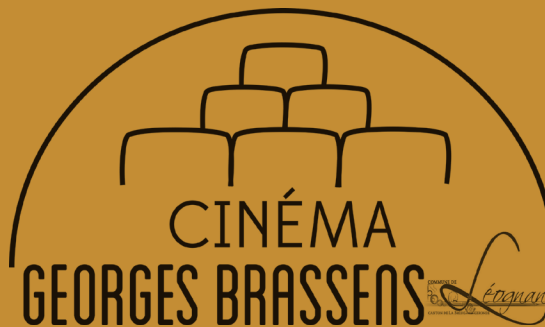
**TARIFS** Plein tarif : 7,00 € - Réduit n°1 : 6,00 € (-18 ans, étudiants -25ans, pers. hand., CE) - Réduit n°2 : 4,50 € (-14ans, RSA, chômeur) - Tarif unique : 6€ pour toutes les séances entre 17h et 19h (tous les jours, hors w-k et jours fériés) - Majoration de 1,50€ pour la 3D - Carte d'abonnement : 8 entrées pour 44 euros ou 10 entrées pour 54 euros + 1,50€ de frais de carte (entrées valables un an à partir de la date d'achat).

18h30 Séance avec animation / Film environ 8 min après / 20h30 Film en Vostf / 20h30 Film en 3D / Coup de cœur



La vénus électrique

PROGRAMME DU 27 MAI AU 23 JUIN 2026



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE · HISTOIRES PARALLÈLES  
SAUVONS LES MEUBLES · AUTOFICTION  
L'ÊTRE AIMÉ · L'ABANDON · POUR LE PLAISIR  
L'OBJET DU DÉLIT · C'EST QUOI L'AMOUR ?  
THE MANDOLARIAN AND GROGU · MATA  
THE CRIMINALS · CINÉ EUROPE 2026

SALLE NUMÉRIQUE CLASSÉE ART & ESSAI • ACCÈS HANDICAPÉS  
RUE DU 19 MARS 1962 • LEOGNAN

COURRIEL : [CULTURE@MAIRIE-LEOGNAN.FR](mailto:CULTURE@MAIRIE-LEOGNAN.FR) • TÉLÉPHONE : 05 57 96 01 30  
[HTTP://LEOGNAN-CULTURE.FR](http://LEOGNAN-CULTURE.FR) • [FACEBOOK.COM/LEOGNANCULTURE](https://www.facebook.com/LEOGNANCULTURE)





Tous les premiers mardi du mois, laissez-vous tenter et surprendre par un film dont vous ne savez rien, juste le plaisir de découvrir une oeuvre en avant-première !

**COUP DE CŒUR**  
**SURPRISE**  
CINÉMAS ART & ESSAI

Rendez-vous **Mardi 2 juin à 20h30**, dans votre cinéma de Léognan !

**L'ÊTRE AIMÉ** **VF & VOSTF** **Coup de cœur**

**Drame familial par Rodrigo Sorogoyen - Esp - 2026 - 2h16 - Avec Javier Bardem, Victoria Luengo...** Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue : sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette incroyable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

**MATA** **Thriller de Rachel Lang - Fr - 2026 - 1h39 - Avec Eye Haidara, Joséphine Japy...** Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, Mata, agente du service action de la DGSE, perd la trace d'Antoine, son compagnon capturé sur place. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire et se saisit d'une mission de contre-espionnage dans les Alpes, mais une ombre semble relier ce dossier à l'embuscade en Afrique. Elle se lance dans une course contre la montre, hors de tout cadre officiel... au risque de tout perdre.

**L'OBJET DU DÉLIT**

**Comédie de Agnès Jaoui - Fr - 2026 - 2h14 - Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil...** Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.

**LE VIRTUOSE** **VF & VOSTF**

**Thriller de Daniel Roher - USA - 2026 - 1h47 - Avec Dustin Hoffman, Leo Woodall...** Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.

*Si t'as ton pass,  
tu peux aussi nous retrouver dans l'appli*

**pass**  
**Culture**



**C'EST QUOI L'AMOUR ?** **Comédie de Fabien Gorgeart - Fr - 2026 - 1h48 - Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne...**

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



**POUR LE PLAISIR** **Comédie de Reem Kherici - Fr - 2026 - 1h29 - Avec Alexandra Lamy, François Cluzet...**

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

**LA VÉNUS ÉLECTRIQUE** **On a aimé**

**Comédie de Pierre Salvadori - Fr - 2026 - 2h02 - Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier...** Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



**HISTOIRES PARALLÈLES** **Drame de Asghar Farhadi - Fr - 2026 - 2h19 - Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira...**

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

**SAUVONS LES MEUBLES** **Coup de cœur**

**Drame de Catherine Cosme - Bel - 2026 - 1h26 - Avec Vimala Pons, Yoann Zimmer...** Lucile est une photographe reconnue et indépendante. Apprenant que sa mère est malade, elle accourt dans la maison de son enfance, immédiatement rejointe par son frère, Paul. Là, ils découvrent que leur mère est en réalité mourante. Et si cette femme, autrefois pétillante et entrepreneuse, cachait autre chose ? Soudain, Lucile et Paul comprennent qu'ils n'ont plus que quelques jours pour sauver bien plus que les meubles...

**THE CRIMINALS** **Braquage par David McKenzie - R.U - 2026 - 1h37 - Avec Aaron Taylor-Johnson, Theo James...**

La découverte d'une bombe datant de la Seconde Guerre Mondiale provoque une évacuation massive de Londres. Une équipe de braqueurs y voit l'opportunité parfaite pour un hold-up.

**THE MANDALORIAN AND GROGU** **3D**

**Aventure galactique par Jon Favreau - USA - 2026 - 2h12 - Avec Pedro Pascal, Brendan Wayne...** La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin (Pedro Pascal) et son jeune apprenti Grogu...



**AUTOFICTION** **VF & VOSTF** **Drame de Pedro Almodóvar - Esp - 2026 - 1h51 - Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia...**

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

**L'ABANDON** **Drame de Vincent Garenq - Fr - 2026 - 1h40 - Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot...**

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.